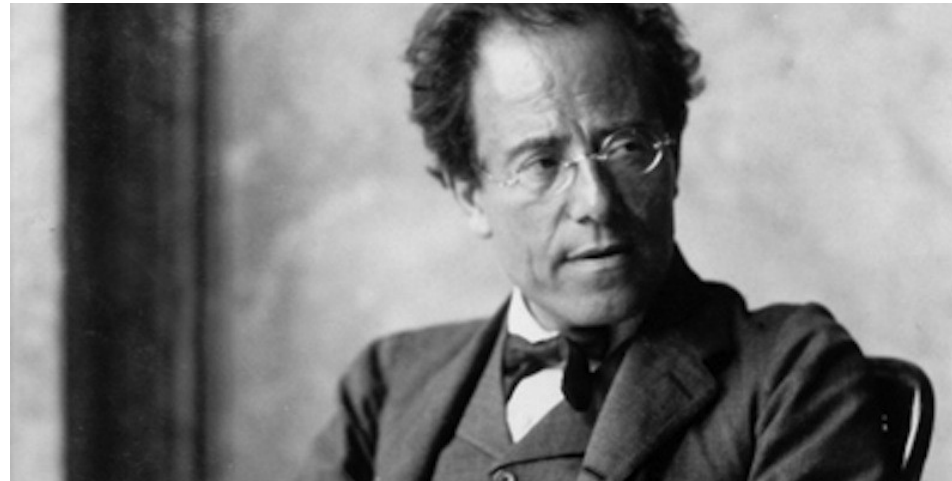


Gustav MAHLER (1860 -1911)



SYMPHONIES

Titre	Surnom	Tonalité	Composition	Mouvements	Orchestration	Durée
Symphonie n° 1	"Titan"	Ré majeur	1888-1896	4	Orchestre	50 minutes environ
Symphonie n° 2	"Résurrection"	Do mineur	1888-1894	5	Orchestre , contralto , soprano et chœur	80–85 minutes
Symphonie n° 3		Ré mineur	1893-1896	6	Orchestre , alto et chœurs	90 minutes environ
Symphonie n° 4		Sol majeur	1899-1900	4	Orchestre et soprano	55 minutes environ
Symphonie n° 5		Do dièse mineur	1901-1902	5	Orchestre	70 minutes environ
Symphonie n° 6	"Tragique"	La mineur	1903-1904	4	Orchestre	75–85 minutes
Symphonie n° 7	"Chant de la nuit"	Mi mineur	1904-1905	5	Orchestre	80–85 minutes
Symphonie n° 8	"Symphonie des mille"	Mi bémol majeur	1906-1907	2	Orchestre , solistes et chœurs	80–85 minutes
Symphonie n° 9		Ré majeur	1909-1910	4	Orchestre	80–85 minutes
Symphonie n° 10	"Inachevée"	Fa dièse majeur	1910	1	Orchestre	25 minutes